

La pols dels dies

La pols dels dies és una obra juvenil apta per a totes les edats. Els relats, que en un principi formaven part d'un blog titulat De menta i poliol, s'han convertit en un llibre que presenta una doble trama: la veu d'un xiquet de tretze anys que mostra una galeria de personatges i situacions curioses a través d'un dietari de curta durada i els escrits enigmàtics de la mare dotats d'un llenguatge ple de tendresa poètica i crua realitat. L'obra posa en relleu pensaments o sensacions del tot humanes i universals. Un llibre fet de retalls petits o gairebé minúsculs com aquella pols lleugera que s'aixeca quan hom comença a fer camí en la ruta fugaç dels dies. Com ja és costum en l'autora, cal destacar també la profusió de referents literaris de tots els temps i totes les cultures i un homenatge remarcable a diversos escrits periodístics d'autors d'actualitat.

PROPERES LECTURES

Estimada vida, d'Alice Munro

23 de gener de 2020

Testament a Praga, Teresa Pàmies

27 de febrer de 2020

**Maus:relat d'un supervivent,
d'Art Spiegelman**

25 de març de 2020

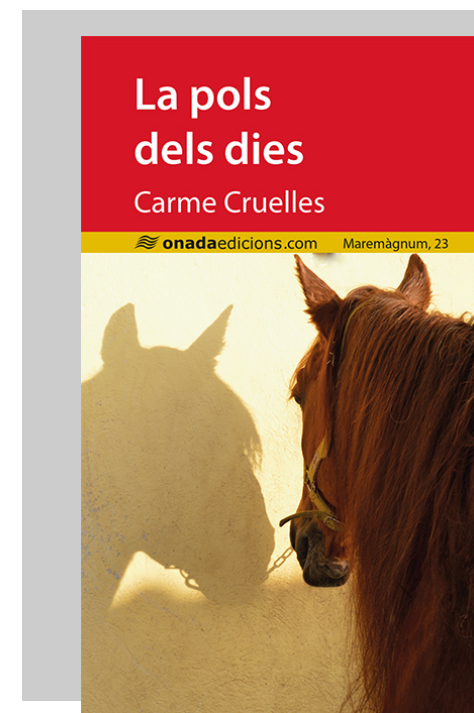
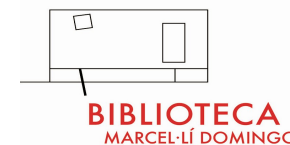
Organitzen:



Col·laboren:



CLUB DE LECTURA TORTOSA



**19 de desembre de 2019
a les 19.30h**

AMB LA PRESENCIA DE L'AUTORA

Carme Cruelles



Carme Cruelles Rosales (Sant Carles de la Ràpita, 1971).

Llicenciada en Filologia Catalana per la Universitat

Rovira i Virgili de Tarragona. Actualment és profesora a l'institut Els Alfacs de la Ràpita.

Cruelles té publicades diverses obres: *Com fleres de formigues* (Neopàtria, 2017); *Delta* (Viena, 2017), obra guanyadora del 50è Premi de Poesia Joan Teixidor d'Olot, i *La pols dels dies* (Onada Edicions, 2018).

Ha col·laborat també en el recull poètic *Versos contra la violència* (Onada Edicions, 2017), aparegut arran dels fets violents de l'1 d'octubre a Catalunya.

COMENTARI BLOG

Tens un racó dalt del món de Jesús M. Tibau

Començo comentant el llibre doant-li la volta a l'inici de la sinopsi que apareix a la contraportada: La pols dels dies és una obra per a totes les edats apta per al públic juvenil.

No, em rectifico, l'edat no és una bona dada per a mesurar l'aptitud dels lectors del llibre: La pols dels dies és una obra apta per al públic amb sensibilitat.

Abastenir-se amants exclusius del misteri, de les trampes recargolades amb mestria de rellotge.

És una novel·la? És un recull de narracions? Es podria incloure en alguna d'aquestes etiquetes, però, bàsicament, el que trobareu al llibre és poesia.

La relació mare fill és el fil conductor per on discorre el llibre a dos nivells ben diferenciats, a dues veus ben marcades: el fill adolescent en plena fase de posar-se la toga i jutjar sa mare, mancat encara, potser, de les eines necessàries, intentant trobar la sortida digna enmig del silenci i del seu "poder devastador". I l'altra veu, la de la mare, és qui trenca aquest silenci a través dels seus relats, una eina per intentar-se explicar, no les respostes, sinó simplement la seva forma de mirar.

Aquests relats ens deixen intuir històries, són mirades que ens ensenyen a mirar.



Si t'agrada llegir i compartir de forma distesa les emocions que et desperta la lectura amb altres lectors i lectores i sovint amb els autors, vine al Club de Lectura de la biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa.

Apunta't al Club de Lectura!